

Аннотация программы учебной дисциплины 5.6 «Дизайн и декоративно-прикладное творчество»

1. Учебный план освоения дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, циклов, дисциплин, практик, итоговой аттестации	Всего часов	В том числе:			Форма контроля	Трудоёмкость
			Аудиторная работа		Внеаудиторная работа		
			Лекции	Практические занятия	Сам. работа		
5.6	Дизайн и декоративно-прикладное творчество	20	4	6	10	Зачёт	

2. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка обучающихся (слушателей) в области изучения основ дизайна и декоративно-прикладного творчества и применения полученных навыков в педагогической деятельности.

3. Планируемые результаты освоения дисциплины

№ п/п	Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1.1	Знать законы и выразительные средства изделий декоративно-прикладного искусства, основные виды и приемы орнаментальных построений, условные цветовые отношения, принципы стилизации	Уметь объективно оценивать и развивать по индивидуальной траектории комплексно сложившиеся творческие способности обучающихся	Владеть плоскостно-орнаментальным видением природы, навыками художественной трансформации объектов, чувством пропорций, цветовой гармонии, композиционной чуткостью
2.	ПК-1.2	Знать средства и приемы дизайн-проектирования объектов окружающей действительности	Уметь анализировать внутреннюю конструкцию и состояние натурального	Владеть способами исследования проектного творчества в профессиональной области

			объекта, преобразовывать его в знак- образ, самостоятельно работать по представлению, создавать на основе стилизации формы декоративную композицию переводить их дизайн - продукт используя цифровые технологии	
--	--	--	--	--

Составитель: Батаева Л. А. канд. пед. наук, и. о. заведующего кафедрой искусств и инновационного дизайна.